

Государственное казённое учреждение здравоохранения
Детский туберкулёзный санаторий “Звёздочка” Минздрава КБР

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического
совета ГКУЗ ДТС “Звёздочка”
МЗ КБР

Протокол №4 от 26.08.2019г.

УТВЕРЖДАЮ:

Главный врач

ГКУЗ ДТС “Звёздочка” МЗ КБР

Е.В. Кокутенко

Приказ №20 от 30.08.2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
1 класса
государственного казённого учреждения
здравоохранения
Детский туберкулёзный санаторий “Звездочка”
Минздрава КБР
на 2019-2020 учебный год

учитель

Гукетлова Эльвира Михайловна

2019 г.

Содержание

Рабочая программа по учебному предмету	
«Русский язык»	3
Рабочая программа по учебному предмету	
«Литературное чтение».....	28
Рабочая программа по учебному предмету	
«Математика»	49
Рабочая программа по учебному предмету	
«Окружающий мир»	69
Рабочая программа по учебному предмету	
«Изобразительное искусство»	86
Рабочая программа по учебному предмету	
«Технология»	100
Рабочая программа по учебному предмету	
«Родной язык».....	112

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Русский язык»
для 1 класса
на 2019-2020 учебный год

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе ФГОС НОО, УМК «Школа России», требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ГКУЗ «ДТС «Звездочка» МЗ КБР, и на основе авторских программ В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, А.Ф. Шанько и Рамзаева Т.Г.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

Согласно учебному плану на изучение русского языка отводится в 1 классе 132 часа в год (4 часа в неделю, 33 учебные недели).

Курс 1 класса состоит из двух блоков: «Русский язык. Обучение письму» и «Русский язык».

Основными целями блока «Русский язык. Обучение письму» являются:

- формирование основ элементарного графического навыка;
- развитие речевых умений, обогащение и активизация словаря;
- осуществление грамматико-орфографической пропедевтики.

Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного), послебукварного (заключительного).

Общие цели учебного предмета:

- развитие школьника как личности, полноценно владеющей устной и письменной речью;
- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Учебно-методический комплекс.

Учебник: Азбука. 1 класс : учеб.для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / В. Г. Горецкий [и др.]. – М.: Просвещение, 2013

Горецкий, В. Г. Прописи: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений: в 4 ч. / В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова. – М.: Просвещение, 2013.

Рамзаева, Т.Г. Русский язык. 1 кл.: учебник / Т. Г. Рамзаева. – 13-е изд., дораб. – М.: Дрофа, 2011. – 95 З.

Методические пособия: Журавлева О.Н. Русский язык. Диагностика результатов образования.

Лебедев В.А., Мишурина Г.И. Русский язык. Методическое пособие (РИТМ)

Рамзаева Т. Г. Русский язык. Рабочая программа 1-4

Технические средства обучения: Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия: Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Слайды.

Игры и игрушки: Настольные развивающие игры.

Оборудование класса: Ученические одно – и двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Подставки для книг, держатели для схем и таблиц.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Русский язык»

(личностные, метапредметные и предметные)

Личностные результаты:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствами других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое

высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты:

- первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- первоначальные представления о нормах русского языка и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для

успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов;

- сознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, владение умением проверять написанное;
- владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- первоначальные научные представления о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

III. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Блок «Русский язык. Обучение письму» (92 ч)

Виды речевой деятельности.

Слушание. Обозначение цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым, аккуратным почерком с учётом гигиенических требований этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серии картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение письму.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);

прописная буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Блок «Русский язык» (40 часов)

Фонетика и орфография. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный - непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное и логическое ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Работа с разными словарями.

Подготовка к усвоению морфологии. Слова – названия предметов и явлений; слова – названия признаков предметов; слова – названия действий предметов.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в положении под ударением; сочетания *ЧК-чн, чт, нч, щн* и др.; перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

- непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- разделительный Ъ;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста. План текста. Составление плана к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Слова с непроверяемыми написаниями.

Ворона, воробей, весело, девочка, дежурный, деревня, заяц, карандаш, класс, классный, корова, лисица, машина, медведь, молоко, пальто, пенал, петух, русский, собака, сорока, ученик, тетрадь, ученица, учитель, хорошо, язык.

IV. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Добукварный период	16
1.1	Пропись—первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров.	1
1.2	Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо)	1
1.3	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1
1.4	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.	1
1.5	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	1
1.6	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.	1
1.7	Строчная буква а.	1
1.8	Заглавная буквы А.	1
1.9	Строчная буква о.	1
1.10	Заглавная буква О.	1
1.11	Строчная буква и.	1
1.12	Заглавная буква И.	1
1.13	Письменная буква ы.	1
1.14	Письмо соединений с пройденными буквами.	1
1.15	Строчная и заглавная буквы У, у.	1
1.16	Строчная и заглавная буквы У, у.	1
2	Букварный период	59
2.1	Строчная буква н.	1
2.2	Заглавная буква Н.	1
2.3	Строчная буква с.	1
2.4	Заглавная буква С .	1
2.5	Строчная буква к.	1
2.6	Заглавная буква К.	1
2.7	Строчная буква т.	1

2.8	Заглавная буква Т.	1
2.9	Строчная буква т.	1
2.10	Заглавная буква Л.	1
2.11	Строчная буква л.	1
2.12	Заглавная буква Р.	1
2.13	Строчная и заглавная буквы В, в.	1
2.14	Письмо слов с буквами В, в.	1
2.15	Строчная буква е.	1
2.16	Заглавная буква Е.	1
2.17	Строчная и заглавная буквы П, п.	1
2.18	Письмо слогов и слов с буквами П, п.	1
2.19	Строчная и заглавная буквы М, м.	1
2.20	Письмо слогов и слов с буквами М, м.	1
2.21	Строчная и заглавная буквы З, з.	1
2.22	Строчная и заглавная буквы З, з.	1
2.23	Строчная и заглавная буквы Б, б.	1
2.24	Письмо слогов и слов с буквами Б, б.	1
2.25	Строчная и заглавная буквы Д, д.	1
2.26	Письмо слогов и слов с буквами Д, д.	1
2.27	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1
2.28	Письмо слогов и слов с буквами Я, я.	1
2.29	Строчная и заглавная буквы Г, г.	1
2.30	Письмо слогов и слов с буквами Г, г.	1
2.31	Строчная буква ч.	1
2.32	Заглавная буква Ч.	1
2.33	Буква ь.	1
3.34	Буква ь.	1
3.35	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	1
2.36	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
2.37	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	1
2.38	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	1
2.39	Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш, Ж, ж.	1
2.40	Строчная буква ё.	1
2.41	Строчная буква ё.	1
2.42	Строчная буква й.	1
2.43	Слова с буквами Й, й.	1
2.44	Строчная буква х.	1
2.45	Заглавная буква Х.	1
2.46	Письмо изученных букв, слогов.	1
2.47	Письмо элементов изученных букв..	1
2.48	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	1
2.49	Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю.	1
2.50	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	1

2.51	Строчная буква э.	1
2.52	Заглавная буква Э.	1
2.53	Строчная буква щ.	1
2.54	Строчная буква щ.	1
2.55	Заглавная буква Щ.	1
2.56	Словарная работа. Письмо слов с пройд.буквами	1
2.57	Строчная буква ф.	1
2.58	Заглавная буквы Ф.	1
2.59	Строчные буквы ь, ъ.	1
3	Послебукварный период.Обучение письму	14
3.1	Алфавит	1
3.2	Контрольное списывание.	1
3.3	Оформление предложений в тексте	1
3.4	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»	1
3.5	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»	1
3.6	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?»	1
3.7	Предлоги. Местоимения	1
3.8	Проверочный диктант	1
3.9	Правописание безударных гласных в корне слова, звонких и глухих согласных на конце слова	1
3.10	Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн, щн	1
3.11	Заглавная буква в именах собственных	1
3.12	Словарный диктант. Деление слов на слоги	1
3.13	Основа предложения. Алфавитный порядок слов	1
3.14	Контрольное списывание	1
Итого: 82 часа		

V. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	№ урока в разде ле	Дата проведения		Примеча ния (причина корректи ровки)	Тема урока
		По пла ну	По факт у		
1 раздел. Добукварный период (16 ч.)					
1.	1.1	2.09			Пропись—первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров.
2.	1.2	4.09			Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо)
3.	1.3	4.09			Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.
4.	1.4	6.09			Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.
5.	1.5	9.09			Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлѐй вверху и внизу.
6.	1.6	11.09			Письмо наклонных линий с петлѐй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их

					чередование. Письмо овалов.
7.	1.7	11.09			Строчная буква а.
8.	1.8	13.09			Заглавная буквы А.
9.	1.9	16.09			Строчная буква о.
10.	1.10	18.09			Заглавная буква О.
11.	1.11	18.09			Строчная буква и.
12.	1.12	23.09			Заглавная буква И.
13.	1.13	25.09			Письменная буква ы.
14.	1.14	25.09			Письмо соединений с пройденными буквами.
15.	1.15	27.09			Строчная и заглавная буквы У, у.
16.	1.16	30.09			Строчная и заглавная буквы У, у.
2 раздел. Букварный период (59 ч.)					
17.	2.1	2.10			Строчная буква н.
18.	2.2	2.10			Заглавная буква Н.
19.	2.3	4.10			Строчная буква с.
20.	2.4	7.10			Заглавная буква С .
21.	2.5	9.10			Строчная буква к.
22.	2.6	9.10			Заглавная буква К.
23.	2.7	11.10			Строчная буква т.
24.	2.8	14.10			Заглавная буква Т.
25.	2.9	16.10			Строчная буква л.
26.	2.10	16.10			Заглавная буква Л.
27.	2.11	18.10			Строчная буква р.
28.	2.12	21.10			Заглавная буква Р.
29.	2.13	23.10			Строчная и заглавная буквы В, в.
30.	2.14	23.10			Письмо слов с буквами В, в.
31.	2.15	25.10			Строчная буква е.
32.	2.16	6.11			Заглавная буква Е.
33.	2.17	6.11			Строчная и заглавная буквы П, п.
34.	2.18	8.11			Письмо слогов и слов с буквами П, п.
35.	2.19	11.11			Строчная и заглавная буквы М, м.
36.	2.20	13.11			Письмо слогов и слов с буквами М, м.
37.	2.21	13.11			Строчная и заглавная буквы З, з.
38.	2.22	15.11			Строчная и заглавная буквы

					З, з.
39.	2.23	18.11			Строчная и заглавная буквы Б, б.
40.	2.24	20.11			Письмо слогов и слов с буквами Б, б.
41.	2.25	20.11			Строчная и заглавная буквы Д, д.
42.	2.26	22.11			Письмо слогов и слов с буквами Д, д.
43.	2.27	25.11			Строчная и заглавная буквы Я, я.
44.	2.28	27.11			Письмо слогов и слов с буквами Я, я.
45.	2.29	27.11			Строчная и заглавная буквы Г, г.
46.	2.30	29.11			Письмо слогов и слов с буквами Г, г.
47.	2.31	2.12			Строчная буква ч.
48.	2.32	4.12			Заглавная буква Ч.
49.	2.33	4.12			Буква ь.
50.	3.34	6.12			Буква ь.
51.	3.35	9.12			Строчная и заглавная буквы Ш, ш.
52.	2.36	11.12			Письмо слогов и слов с изученными буквами.
53.	2.37	11.12			Строчная и заглавная буквы Ж, ж.
54.	2.38	13.12			Строчная и заглавная буквы Ж, ж.
55.	2.39	16.12			Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш, Ж, ж.
56.	2.40	18.12			Строчная буква ё.
57.	2.41	18.12			Строчная буква ё.
58.	2.42	20.12			Строчная буква й.
59.	2.43	23.12			Слова с буквами Й, й.
60.	2.44	25.12			Строчная буква х.
61.	2.45	25.12			Заглавная буква Х.
62.	2.46	27.12			Письмо изученных букв, слогов.
63.	2.47	10.01			Письмо элементов изученных букв..
64.	2.48	13.01			Строчная и заглавная буквы

					Ю, ю.
65.	2.49	15.01			Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю.
66.	2.50	15.01			Строчная и заглавная буквы Ц, ц.
67.	2.51	17.01			Строчная буква э.
68.	2.52	20.01			Заглавная буква Э.
69.	2.53	22.01			Строчная буква щ.
70.	2.54	22.01			Строчная буква щ.
71.	2.55	24.01			Заглавная буква Щ.
72.	2.56	27.01			Словарная работа. Письмо слов с пройд.буквами
73.	2.57	29.01			Строчная буква ф.
74.	2.58	29.01			Заглавная буквы Ф.
75.	2.59	31.01			Строчные буквы ь, ь.
3 раздел. Послебукварный период.Обучение письму (14 ч.)					
76.	3.1	3.02			Алфавит
77.	3.2	5.02			Контрольное списывание.
78.	3.3	5.02			Оформление предложений в тексте
79.	3.4	7.02			Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»
80.	3.5	17.02			Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»
81.	3.6	19.02			Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?»
82.	3.7	19.02			Предлоги. Местоимения
83.	3.8	21.02			Проверочный диктант
84.	3.9	26.02			Правописание безударных гласных в корне слова, звонких и глухих согласных на конце слова
85.	3.10	26.02			Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн, щн
86.	3.11	28.02			Заглавная буква в именах собственных
87.	3.12	2.03			Словарный диктант. Деление слов на слоги
88.	3.13	4.03			Основа предложения. Алфавитный порядок слов
89.	3.14	4.03			Контрольное списывание

Итого: 89 ч.

IV. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Слово. Предложение. Текст	7
1.1	Слово – единица речи	1
1.2	Наблюдение за связью слов по смыслу	1
1.3	Предложение и текст как единицы речи	1
1.4	Основные функции предложений и речи	1
1.5	Связь слов в предложении. Связь предложений в тексте	1
1.6	Главные члены предложения	1
1.7	Текст – единица речи	1
2	Заглавная буква в словах	2
2.1	Заглавная буква в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, названиях населенных пунктов)	1
2.2	Заглавная буква в именах собственных. Собственные и нарицательные имена	1
3	Предлог	2
3.1	Синтаксическая функция предлогов (служат для связи слов)	1
3.2	Предлог – как служебная часть речи и знаменательных частей речи	1
4	Звуки и буквы	2
4.1	Гласные и согласные звуки	1
4.2	Гласные и согласные, их обозначение на письме буквами	1
5	Обозначение звуков буквами. Азбука или алфавит	5
5.1	Звуки и буквы. Сопоставление звуков и графических знаков	1
5.2	Согласные звуки, парные по глухости–звонкости и твердости-мягкости	1
5.3	Сочетания шипящих звуков с гласными (жи, ши, ча, ща, чу, щу), сочетания чк, чн	1
5.4	Обозначение мягкости согласных звуков буквами и, е, ё, ю, я, ь	1
5.5	Ознакомление с алфавитом	1
6	Слово и слог. Перенос слов	4
6.1	Слово и слог, количество слогов в слове, ударный слог	1
6.2	Деление слов на слоги. Ударные и безударные слоги	1

6.3	Распознавание в словах ударных и безударных слогов	1
6.4	Перенос слов по слогам	1
7	Обозначение мягкости согласных звуков на письме	2
7.1	Согласные твердые и мягкие, обозначение твердости и мягкости согласных на письме	1
7.2	Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью букв е, ё, ю, я, и, ь (на конце слова)	1
8	Шипящие согласные звуки. Гласные после шипящих и их обозначение на письме. Сочетания жи, ши, ча, ща, чу, шу. Сочетания чк, чн	5
8.1	Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи – ши	1
8.2	Правописание гласных после шипящих в сочетаниях ча – ща, чу – шу	1
8.3	Правописание слов с орфограммами чк, чн, щн	1
8.4	Закрепление правописания жи-ши, ча-ща, чу-шу, чк, чн, щн. Списывание.	1
8.5	Зрительно - слуховой диктант	
9	Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение парных звуков на конце слова	3
9.1	Согласные звонкие и глухие, согласные, парные по звонкости – глухости, обозначение парных звонких и глухих согласных на конце слова	1
9.2	Правописание парных согласных на конце слова	1
9.3	Правописание парных согласных на конце слова	1
10	Гласные в ударных и безударных слогах	2
10.1	Гласные звуки в ударных и безударных слогах	1
10.2	Обозначение безударных гласных звуков в двусложных словах	1
11	Слова – названия предметов	2
11.1	Назывная функция слов, отвечающих на вопросы кто? что?	1
11.2	Слова, отвечающие на вопросы кто? что?	1
12	Слова – названия признаков предметов	2
12.1	Функция в речи слов, обозначающих признаки предметов	1
12.2	Закрепление общего понятия о словах, отвечающих на вопросы какой? какая? какое? какие?	1
13	Слова – названия действий предметов	2

13.1	Функция в речи слов, обозначающих действия предметов	1
13.2	Слова, которые отвечают на вопросы что делает? что делают?	1
14	Сопоставление слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета. Повторение сведений о тексте	3
14.1	Слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета	1
14.2	Проверочная работа. Диктант с грамматическими заданиями	1
14.3	Работа над ошибками	1
Итого: 43 часа		

V. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	№ урок а в разде ле	Дата проведения		Прим ечани я (прич ина корре ктиро вки)	Тема урока
		По плану	По фа кту		
1 раздел. Слово. Предложение. Текст (7 ч.)					
1.	1.1	6.03			Слово – единица речи
2.	1.2	11.03			Наблюдение за связью слов по смыслу
3.	1.3	11.03			Предложение и текст как единицы речи
4.	1.4	13.03			Основные функции предложений и речи
5.	1.5	16.03			Связь слов в предложении. Связь предложений в тексте
6.	1.6	18.03			Главные члены предложения
7.	1.7	18.03			Текст – единица речи
2 раздел. Заглавная буква в словах (2 ч.)					
8.	2.1	20.03			Заглавная буква в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, названиях населенных пунктов)
9.	2.2	30.03			Заглавная буква в именах собственных. Собственные и нарицательные имена
3 раздел. Предлог (2 ч.)					
10.	3.1	1.04			Синтаксическая функция предлогов (служат для связи слов)
11.	3.2	1.04			Предлог – как служебная часть речи и знаменательных частей речи
4 раздел. Звуки и буквы (2 ч.)					
12.	4.1	3.04			Гласные и согласные звуки
13.	4.2	6.04			Гласные и согласные, их

					обозначение на письме буквами
5 раздел. Обозначение звуков буквами. Азбука или алфавит (5 ч.)					
14.	5.1	8.04			Звуки и буквы. Сопоставление звуков и графических знаков
15.	5.2	8.04			Согласные звуки, парные по глухости–звонкости и твердости-мягкости
16.	5.3	10.04			Сочетания шипящих звуков с гласными (жи, ши, ча, ща, чу, шу), сочетания чк, чн
17.	5.4	13.04			Обозначение мягкости согласных звуков буквами и, е, ё, ю, я, ь
18.	5.5	15.04			Ознакомление с алфавитом
6 раздел. Слово и слог. Перенос слов (4 ч.)					
19.	6.1	15.04			Слово и слог, количество слогов в слове, ударный слог
20.	6.2	17.04			Деление слов на слоги. Ударные и безударные слоги
21.	6.3	20.04			Распознавание в словах ударных и безударных слогов
22.	6.4	22.04			Перенос слов по слогам
7 раздел. Обозначение мягкости согласных звуков на письме (2 ч.)					
23.	7.1	22.04			Согласные твердые и мягкие, обозначение твердости и мягкости согласных на письме
24.	7.2	24.04			Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью букв е, ё, ю, я, и, ь (на конце слова)
8 раздел. Шипящие согласные звуки. Гласные после шипящих и их обозначение на письме. Сочетания жи, ши, ча, ща, чу, шу. Сочетания чк, чн (5 ч.)					
25.	8.1	27.04			Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи – ши
26.	8.2	29.04			Правописание гласных после шипящих в сочетаниях ча – ща, чу – шу
27.	8.3	29.04			Правописание слов с орфограммами чк, чн, щн

28.	8.4	4.05			Закрепление правописания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Списывание.
29.	8.5	6.05			Зрительно - слуховой диктант
9 раздел. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение парных звуков на конце слова (3 ч.)					
30.	9.1	6.05			Согласные звонкие и глухие, согласные, парные по звонкости – глухости, обозначение парных звонких и глухих согласных на конце слова
31.	9.2	8.05			Правописание парных согласных на конце слова
32.	9.3	11.05			Правописание парных согласных на конце слова
10 раздел. Гласные в ударных и безударных слогах (2 ч.)					
33.	10.1	13.05			Гласные звуки в ударных и безударных слогах
34.	10.2	13.05			Обозначение безударных гласных звуков в двусложных словах
11 раздел. Слова – названия предметов (2 ч.)					
35.	11.1	15.05			Назывная функция слов, отвечающих на вопросы кто? что?
36.	11.2	18.05			Слова, отвечающие на вопросы кто? что?
12 радел. Слова – названия признаков предметов (2 ч.)					
37.	12.1	20.05			Функция в речи слов, обозначающих признаки предметов
38.	12.2	20.05			Закрепление общего понятия о словах, отвечающих на вопросы какой? какая? какое? какие?
39.	13.1	22.05			Функция в речи слов, обозначающих действия предметов
40.	13.2	25.05			Слова, которые отвечают на вопросы что делает? что делают?

14 раздел. Сопоставление слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета. Повторение сведений о тексте (3 ч.)					
41.	14.1	27.05			Слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета
42.	14.2	27.05			Проверочная работа. Диктант с грамматическими заданиями
43.	14.3	28.05			Работа над ошибками
Итого: 43 ч.					

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Литературное чтение»
для 1 класса
на 2019 -2020 учебный год

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе ФГОС НОО, УМК «Школа России» (научный руководитель – кандидат педагогических наук, лауреат премии президента РФ в области образования А.А.Плешаков), требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ГКУЗ «ДТС «Звездочка» МЗ КБР, и на основе авторских программ В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, А.Ф. Шанько Л. Ф. и Климановой, В.Г. Горецкого, М. В. Бойкиной.

Согласно учебному плану на изучение литературного чтения отводится в 1 классе 66 часов (2 часа в неделю, 33 учебные недели)

Общие цели учебного предмета:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Материально-техническое обеспечение

Учебники: Литературное чтение. 1 класс. В 2 ч. Ч.1 Л.Ф Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Виноградская.

Литературное чтение. 1 класс. В 2 ч. Ч.2 Л.Ф Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Виноградская.

Рабочие тетради: Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс.

Методические пособия: Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс.

Печатные пособия: Наборы сюжетных картинок в соответствии с

тематикой, определенной в примерной программе по литературному чтению.

Словари по русскому языку.

Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению.

Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.

Технические средства обучения: Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия: Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Слайды.

Игры и игрушки: Настольные развивающие игры, литературное лото.

Оборудование класса: Ученические одно – и двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Подставки для книг, держатели для схем и таблиц.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» (личностные, метапредметные и предметные)

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре,

первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

III. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные

через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно слушать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого

этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика*(практическое освоение)*

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей,

оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

IV. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Добукварный период	8
1.1	«Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение.	1
1.2	Слово и слог. Слово и ударение. Деление слова на слоги.	1
1.3	Слог-слияния. Гласные и согласные звуки.	1
1.4	Гласный звук [а], буквы А, а.	1
1.5	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
1.6	Гласный звук [и], буквы И, и.	1
1.7	Гласный звук [ы], буква ы.	1
1.8	Гласный звук [у], буквы У, у.	1
2	Букварный период	31
2.1	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1
2.2	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1
2.3	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1
2.4	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1
2.5	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1
2.6	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1
2.7	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1
2.8	Гласные буквы Е, е.	1
2.9	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1
2.10	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1
2.11	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1
2.12	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1
2.13	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1
2.14	Гласные буквы Я, я.	1
2.15	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1
2.16	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1
2.17	Буква ь – показатель мягкости. Разделительный ь	1
2.18	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	1
2.19	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1
2.20	Чтение слов с буквами Ж и Ш	1
2.21	Гласные буквы Ё, ё.	1
2.22	Согласный звук [й'], буквы Й, й.	1
2.23	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1
2.24	Гласные буквы Ю, ю.	1
2.25	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1
2.26	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1
2.27	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	1

2.28	Чтение и словарная работа	1
2.29	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1
2.30	Буква Ъ	1
2.31	Мягкий и твердый разделительные знаки. Русский алфавит.	1
3	Послебукварный период	5
3.1	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить».	1
3.2	К. Ушинский «Наше отечество». История славянской азбуки. В. Крупин «Первый букварь».	1
3.3	А.С. Пушкин. Сказки. Л.Н. Толстой Рассказы для детей. К.Д. Ушинский Рассказы для детей.	1
3.4	К.И. Чуковский Телефон. В. В. Бианки «Первая охота». С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». М.М. Пришвин «Первомайское утро».	1
3.5	А. Л. Барто. С. В. Михалков. Веселые стихи Б. Заходера, В. Берестова. Песенка-азбука. Выразительное чтение стихотворений.	1
Итого: 46 часов		

V. Календарно – тематическое планирование

№ п/ п	№ ур ок а в раз де ле	Дата проведения		Прим ечани я (прич ина корре ктиро вки)	Тема урока
		По пл ан у	По фа кту		
1 раздел. Добукварный период (8 ч.)					
1.	1.1	2.09			«Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение.
2.	1.2	6.09			Слово и слог. Слово и ударение. Деление слова на слоги.
3.	1.3	9.09			Слог-слияния. Гласные и согласные звуки.
4.	1.4	13.09			Гласный звук [а], буквы А, а.
5.	1.5	16.09			Гласный звук [о], буквы О, о.
6.	1.6	23.09			Гласный звук [и], буквы И, и.
7.	1.7	27.09			Гласный звук [ы], буква ы.
8.	1.8	30.09			Гласный звук [у], буквы У, у.
2 раздел. Букварный период (31 ч.)					
9.	2.1	4.10			Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.
10.	2.2	7.10			Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.
11.	2.3	11.10			Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.
12.	2.4	14.10			Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.
13.	2.5	18.10			Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.
14.	2.6	21.10			Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.
15.	2.7	25.10			Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.
16.	2.8	8.11			Гласные буквы Е, е.
17.	2.9	11.11			Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.
18.	2.10	15.11			Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.
19.	2.11	18.11			Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.
20.	2.12	22.11			Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.
21.	2.13	25.11			Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.
22.	2.14	29.11			Гласные буквы Я, я.
23.	2.15	2.12			Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.
24.	2.16	6.12			Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.
25.	2.17	9.12			Буква ь – показатель мягкости. Разделительный ь
26.	2.18	13.12			Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.

					ш.
27.	2.19	16.12			Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.
28.	2.20	20.12			Чтение слов с буквами Ж и Ш
29.	2.21	23.12			Гласные буквы Ё, ё.
30.	2.22	27.12			Согласный звук [й'], буквы Й, й.
31.	2.23	10.01			Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.
32.	2.24	13.01			Гласные буквы Ю, ю.
33.	2.25	17.01			Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.
34.	2.26	20.01			Гласный звук [э], буквы Э, э.
35.	2.27	24.01			Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.
36.	2.28	27.01			Чтение и словарная работа
37.	2.39	31.01			Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф
38.	2.30	3.02			Буква Ъ
39.	2.31	7.02			Мягкий и твердый разделительные знаки. Русский алфавит.
3 раздел. Послебукварный период (5 ч.)					
40.	3.1	17.02			Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить».
41.	3.2	21.02			К. Ушинский «Наше отечество». История славянской азбуки. В. Крупин «Первый букварь».
42.	3.3	28.02			А.С. Пушкин. Сказки. Л.Н. Толстой Рассказы для детей. К.Д. Ушинский Рассказы для детей.
43.	3.4	2.03			К.И. Чуковский Телефон. В. В. Бианки «Первая охота». С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». М.М. Пришвин «Первомайское утро».
44.	3.5	6.03			А. Л. Барто. С. В. Михалков. Веселые стихи Б. Заходера, В. Берестова. Песенка-азбука. Выразительное чтение стихотворений.
Итого: 44 часов					

IV. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Жили-были буквы	4
1.1	В. Данько «Загадочные буквы». Понятия «автор», «писатель», «произведение». Сочинение двестиштырёх букв. И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Понятие «действующие лица».	1
1.2	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Чтение произведения по ролям. Передача различных интонаций при чтении. Анализ и сравнение произведений.	1
1.3	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?». Передача различных интонаций при.	1
1.4	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Анализ произведения: выявление его идейно-художественной направленности. Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы».	1
2	Сказки, загадки, небылицы	3
2.1	Е. Чарушин «Теремок». Ответы на вопросы по содержанию. Работа с текстом. Чтение диалога действующих персонажей.	1
2.2	РНС «Рукавичка». Анализ текста его воспроизведение по опорным словам и картинному плану. Загадки, песенки. Русские народные потешки.	1
2.3	Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Особенности жанров УНТ, различение и сравнение жанров. Обобщение по разделу «Узнай сказку».	1
3	Апрель, апрель! Звенит капель...	2
3.1	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...» Т. Белозеров «Подснежники».	1
3.2	С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?» Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру. Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель».	1
4	И в шутку и всерьез.	4
4.1	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!» Особенности	1

	юмористических произведений. Чтение по ролям. Пересказ по опорным словам.	
4.2	Н. Артюхова «Саша-дразнилка». Прогнозирование текста. Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа.	1
4.3	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев.	1
4.4	К. Чуковский «Телефон», М. Пляцковский «Помощник». Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	1
5	Я и мои друзья.	4
5.1	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев.	1
5.2	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник». Анализ и оценка поступков героев.	1
5.3	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Анализ и оценка поступков героев.	1
5.4	Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Анализ и оценка поступков героев. Обобщение по теме «Я и мои друзья».	1
6	О братьях наших меньших	5
6.1	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». В. Осеева «Собака яростно лаяла».	1
6.2	И. Токмакова «Купите собаку». С. Михалков «Важный совет». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	1
6.3	В. Берестов «Лягушата». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». Обобщающий урок «О братьях наших меньших».	1
6.4	Проект и обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1
6.5	Экскурсия «Знай и люби родную литературу».	1
Итого: 22 ч.		

V. Календарно – тематическое планирование

№ п/	№ урок	Дата проведения	Примечания	Тема урока
------	--------	-----------------	------------	------------

п	а в разд еле	По пла ну	По фак ту	(причина корректи ровки)	
1 раздел. Жили-были буквы (4 ч.)					
1.	1.1	13.03			В. Данько «Загадочные буквы». Понятия «автор», «писатель», «произведение». Сочинение двестишый о буквах. И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Понятие «действующие лица».
2.	1.2	16.03			С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Чтение произведения по ролям. Передача различных интонаций при чтении. Анализ и сравнение произведений.
3.	1.3	20.03			Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?». Передача различных интонаций при.
4.	1.4	30.03			С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Анализ произведения: выявление его идейно-художественной направленности. Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы».
2 раздел. Сказки, загадки, небылицы (3 ч.)					
5.	2.1	3.04			Е. Чарушин «Теремок». Ответы на вопросы по содержанию. Работа с текстом. Чтение диалога действующих персонажей.
6.	2.2	6.04			РНС «Рукавичка». Анализ текста его воспроизведение по опорным словам и картинному плану. Загадки, песенки. Русские народные потешки.
7.	2.3	10.04			Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Особенности жанров УНТ, различие и сравнение жанров.

					Обобщение по разделу «Узнай сказку».
3 раздел. Апрель, апрель! Звенит капель... (2 ч.)					
8.	3.1	13.04			А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...» Т. Белозеров «Подснежники».
9.	3.2	17.04			С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?» Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру. Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель».
4 раздел. И в шутку и всерьёз (4 ч.)					
10.	4.1	20.04			И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!» Особенности юмористических произведений. Чтение по ролям. Пересказ по опорным словам.
11.	4.2	24.04			Н. Артюхова «Саша-дразнилка». Прогнозирование текста. Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа.
12.	4.3	27.04			К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев.
13.	4.4	4.05			К. Чуковский «Телефон», М. Пляцковский «Помощник». Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».
5 раздел. Я и мои друзья (4 ч.)					
14.	5.1	8.05			Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Прогнозирование содержания произведения. Анализ и

					оценка поступков героев.
15.	5.2	11.05			Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник». Анализ и оценка поступков героев.
16.	5.3	15.05			Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Анализ и оценка поступков героев.
17.	5.4	18.05			Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Анализ и оценка поступков героев. Обобщение по теме «Я и мои друзья».
6 раздел. О братьях наших меньших (5 ч.)					
18.	6.1	22.05			С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». В. Осеева «Собака яростно лаяла».
19.	6.2	25.05			И. Токмакова «Купите собаку». С. Михалков «Важный совет». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».
20.	6.3	26.05			В. Берестов «Лягушата». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». Обобщающий урок «О братьях наших меньших».
21.	6.4	27.05			Проект и обобщение по теме «О братьях наших меньших».
22.	6.5	28.05			Экскурсия «Знай и люби родную литературу».
Итого: 22 ч.					

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Математика»
для 1 класса
на 2019 -2020 учебный год

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по математике разработана на основе ФГОС НОО, УМК «Школа России», требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ГКУЗ «ДТС «Звездочка» МЗ КБР, и на основе авторской программы М.И.Моро, Ю.М.Колягиной, М.А.Бантовой.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

Согласно учебному плану на изучение математики отводится в 1 классе 132 часа в год (4 часа в неделю, 33 учебные недели).

Общие цели учебного предмета:

- математическое развитие младших школьников.
- формирование системы начальных математических знаний.
- воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Учебно-методический комплекс

Учебники: М.И.Моро, Ю.М.Колягиной, М.А.Бантовой. Математика 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.

М.И.Моро, Ю.М.Колягиной, М.А.Бантовой. Математика 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.

Рабочие тетради: Моро М.И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч. Ч.1.

Моро М.И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч. Ч.1.

Методические пособия: Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Степанова С.В. Математика.

Методическое пособие. 1 класс.

Печатные пособия: Волкова С. И. Математика. Комплект таблиц для начальной школы. 1 класс.

Технические средства обучения: Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок.

Магнитная доска.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия: Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения, слайды.

Учебно–практическое и учебно – лабораторное оборудование:

Наборы счетных палочек.

Набор предметных картинок.

Наборное полотно.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» (личностные, метапредметные и предметные)

Личностные результаты

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- целостное восприятие окружающего мира.
- развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения

величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты:

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами,

графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

III. Содержание учебного предмета «Математика»

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных

величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели).

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь, объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху – снизу, ближе— дальше, между и пр.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины.

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов («... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.

Чтение столбчатой диаграммы

Подготовка к изучению чисел и действий с ними.

Сравнение предметов и групп предметов.

Пространственные и временные представления (8 ч).

Сравнение предметов по размеру (больше—меньше, выше—ниже, длиннее—короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.).

Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между; рядом.

Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.

Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на...

Числа от 1 до 10 и число 0.

Нумерация(28 ч).

Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет предметов. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете.

Число 0. Его получение и обозначение.

Сравнение чисел.

Равенство, неравенство. Знаки «>», «<», «=» .

Состав чисел 2, 3, 4, 5. Монеты в 1 р., 2р., 5 р.

Точка, Линии: кривая, прямая, отрезок, ломаная. Многоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника. Длина отрезка. Сантиметр.

Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов).

Сложение и вычитание (59 ч).

Конкретный смысл и названия действий. Знаки «+», «-», «=».

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в 1—2 действия без скобок.

Переместительное свойство суммы.

Приемы вычислений: при сложении (прибавление числа по частям, перестановка чисел); при вычитании (вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения).

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание с числом 0.

Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание.

Числа от 1 до 20.

Нумерация (11ч).

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание вида $10+7$, $17-7$, $16-10$. Сравнение чисел с помощью вычитания. Час. Определение времени по часам с точностью до часа.

Длина отрезка. Сантиметр и дециметр. Соотношение между ними.

Килограмм, литр.

Табличное сложение и вычитание (21 ч).

Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений.

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Решение задач в 1—2 действия на сложение и вычитание.

Итоговое повторение (5 ч).

IV. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления	8
1.1	Вверху. Внизу. Слева. Справа.	1
1.2	Раньше. Позже. Сначала. Потом.	1
1.3	Сравнения групп предметов. Отношения «больше», «меньше», «столько же».	1
1.4	На сколько больше? На сколько меньше? Счёт. Сравнение групп предметов.	1
1.5	На сколько больше ? На сколько меньше? Различные приёмы сравнения множеств по этим отношениям.	1
1.6	Закрепление: Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления.	1
1.7	Расположение предметов. Сравнение предметов по размерам. Больше, меньше, столько же предметов.	1
1.8	Понятия «много», «один». Письмо цифры 1.	1
2	Числа от 1 до 10. Нумерация	28
2.1	Числа 1 и 2. Письмо цифры 2.	1
2.2	Число 3. Письмо цифры 3.	1
2.3	Числа 1,2,3. Знаки «+», «-», «=».	1

2.4	Число 4. Письмо цифры 4.	1
2.5	Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».	1
2.6	Число 5. Письмо цифры 5.	1
2.7	Числа 1-5. Состав числа 5 из двух слагаемых.	1
2.8	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.	1
2.9	Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины.	1
2.10	Закрепление изученного.	1
2.11	Знаки: $>$ (больше), $<$ (меньше), $=$ (равно).	1
2.12	Равенство. Неравенство.	1
2.13	Многоугольник. Виды многоугольников.	1
2.14	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.	1
2.15	Закрепление. Письмо цифры 7.	1
2.16	Числа 8, 9. Письмо цифры 8.	1
2.17	Закрепление. Письмо цифры 9.	1
2.18	Число 10. Запись числа 10.	1
2.19	Числа от 1 до 10. Закрепление.	1
2.20	Единицы измерения длины. Сантиметр.	1
2.21	Увеличить на... Уменьшить на...	1
2.22	Число 0. Письмо цифры 0.	1
2.23	Сложение и вычитание с числом 0.	1
2.24	Закрепление. Числа от 1 до 10.	1
2.25	Закрепление. Числа от 1 до 10.	1
2.26	Закрепление. Числа от 1 до 10.	1
2.27	Закрепление. Числа от 1 до 10. Число 0.	1
2.28	Закрепление. Числа от 1 до 10. Число 0.	1
3	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание	59
3.1	Прибавить и вычесть число 1. Знаки $+$, $-$, $=$.	1
3.2	Случаи сложения и вычитания вида $+1 +1$; $-1 -1$.	1
3.3	Случаи сложения и вычитания вида $+2$; -2 .	1
3.4	Слагаемые. Сумма. Использование терминов при чтении записей.	1
3.5	Задача (условие, вопрос).	1
3.6	Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку.	1
3.7	Случаи сложения и вычитания вида $+2$; -2 . Составление и заучивание таблиц.	1
3.8	Присчитывание и отсчитывание по 2.	1
3.9	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	1
3.10	Случаи сложения и вычитания вида $+3$; -3 .	1
3.11	Случаи сложения и вычитания вида $+3$; -3 .	1
3.12	Закрепление изученного. Сравнение отрезков.	1
3.13	$+$ $-$ 3. Составление и заучивание таблиц.	1

3.14	Присчитывание и отсчитывание по 3.	1
3.15	Решение простых задач.	1
3.16	Решение простых задач.	1
3.17	Странички для любознательных	1
3.18	Что узнали. Чему научились.	1
3.19	Что узнали. Чему научились.	1
3.20	Закрепление изученного.	1
3.21	Закрепление изученного.	1
3.22	Решение простых задач.	1
3.23	Закрепление изученного.	1
3.24	Закрепление изученного.	1
3.25	Сложение и вычитание чисел первого десятка. Состав чисел 7,8,9.	1
3.26	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	1
3.27	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	1
3.28	Решение числовых выражений.	1
3.29	Случаи сложения и вычитания вида $+4$; -4 . Приёмы вычислений	1
3.30	Случаи сложения и вычитания вида $+4$; -4 . Приёмы вычислений	1
3.31	Задачи на разностное сравнение чисел.	1
3.32	Решение задач.	1
3.33	$+4$, -4 , Составление и заучивание таблицы.	1
3.34	Решение примеров и задач.	1
3.35	Решение примеров и задач.	1
3.36	Перестановка слагаемых.	1
3.37	Перестановка слагаемых. Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9.	1
3.38	Перестановка слагаемых. Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9. Составление таблицы сложения.	1
3.39	Состав чисел первого десятка.	1
3.40	Состав числа 10.Решение примеров и задач.	1
3.41	Решение примеров и задач изученных видов. Закрепление.	1
3.42	Решение примеров и задач изученных видов. Закрепление.	1
3.43	Что узнали. Чему научились.	1
3.44	Решение примеров и задач изученных видов.	1
3.45	Связь между суммой и слагаемыми.	1
3.46	Связь между суммой и слагаемыми.	1
3.47	Решение задач.	1
3.48	Уменьшаемое, вычитаемое, разность	1
3.49	Вычитание вида $6 -$, $7 -$. Состав чисел 6,7	1

3.50	Вычитание вида 6 - , 7 - . Состав чисел 6,7. Закрепление.	1
3.51	Вычитание вида 8 - , 9 - . Состав чисел 8,9.	1
3.52	Вычитание вида 8 - , 9 - . Состав чисел 8,9. Закрепление.	1
3.53	Вычитание вида 10 - . Состав числа 10.	1
3.54	Закрепление изученного. Решение задач.	1
3.55	Килограмм.	1
3.56	Литр.	1
3.57	Что узнали. Чему научились.	1
3.58	Числа первого десятка. Сложение и вычитание	1
3.59	Числа от 11 до 20. Нумерация. Названия и последовательность чисел.	1
4	Числа от 1 до 20. Нумерация	11
4.1	Образование чисел второго десятка.	1
4.2	Запись и чтение чисел второго десятка.	1
4.3	Дециметр.	1
4.4	Случаи сложения и вычитания вида $10+7$, 17	1
4.5	Случаи сложения и вычитания вида $10+7$, 17	1
4.6	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.	1
4.7	Сложения и вычитания чисел, основанные на знаниях разрядного состава двузначных чисел.	1
4.8	Повторение. Подготовка к введению задач в два действия.	1
4.9	Подготовка к введению задач в два действия.	1
4.10	Решение текстовых задач в два действия.	1
4.11	Решение текстовых задач в два действия.	1
5	Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание с переходом через десяток	21
5.1	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1
5.2	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\quad + 2$, $\quad + 3$.	1
5.3	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\quad + 4$.	1
5.4	Сложение примеров однозначных чисел с переходом через десяток вида $\quad + 5$.	1
5.5	Сложение примеров однозначных чисел с переходом через десяток вида $\quad + 6$.	1
5.6	Сложение примеров однозначных чисел с переходом через десяток вида $\quad + 7$.	1
5.7	Сложение примеров однозначных чисел с переходом через десяток вида $\quad + 8$, 9	1

5.8	Таблица сложения.	1
5.9	Таблица сложения.	1
5.10	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.	1
5.11	Табличное вычитание. Общие приёмы вычитания с переходом через десяток.	1
5.12	Вычитание вида 11 - .	1
5.13	Вычитание вида 12 - .	1
5.14	Вычитание вида 13 - .	1
5.15	Вычитание вида 14 - .	1
5.16	Вычитание вида 15 - .	1
5.17	Вычитание вида 16 - .	1
5.18	Вычитание вида 17 - , 18 -	1
5.19	Закрепление. Таблица вычитания в пределах 20. Решение примеров изученных видов.	1
5.20	Диагностическая работа по теме: «Табличное сложение и вычитание».	1
5.21	Работа над ошибками.	1
6	Повторение изученного за год	5
6.1	Повторение. Нумерация	1
6.2	Повторение. Решение задач.	1
6.3	Повторение. Геометрические фигуры.	1
6.4	Повторение. Решение задач.	1
6.5	Проект. Повторение. Решение задач.	1
Итого: 132 часа		

V. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	№ уро ка в раз дел е	Дата проведения		При меча ния (при чина корр екти ровк и)	Тема урока
		По пл ан у	По фак ту		
1 раздел. Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления (8 ч.)					
1.	1.1	2.09			Вверху. Внизу. Слева. Справа.
2.	1.2	3.09			Раньше. Позже. Сначала. Потом.
3.	1.3	4.09			Сравнения групп предметов. Отношения «больше», «меньше», «столько же».
4.	1.4	5.09			На сколько больше? На сколько меньше? Счёт. Сравнение групп предметов.
5.	1.5	9.09			На сколько больше ?На сколько меньше? Различные приёмы сравнения множеств по этим отношениям.
6.	1.6	10.09			Закрепление: Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления.
7.	1.7	11.09			Расположение предметов. Сравнение предметов по размерам. Больше, меньше, столько же предметов.
8.	1.8	12.09			Понятия «много», «один». Письмо цифры 1.
2 раздел. Числа от 1 до 10. Нумерация (28 ч.)					
9.	2.1	16.09			Числа 1 и 2. Письмо цифры 2.
10.	2.2	17.09			Число 3. Письмо цифры 3.
11.	2.3	18.09			Числа 1,2,3. Знаки «+», «-», «=».
12.	2.4	19.09			Число 4. Письмо цифры 4.
13.	2.5	23.09			Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».
14.	2.6	24.09			Число 5. Письмо цифры 5.
15.	2.7	25.09			Числа 1-5.Состав числа 5 из двух слагаемых.

16.	2.8	26.09			Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.
17.	2.9	30.09			Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины.
18.	2.10	1.10			Закрепление изученного.
19.	2.11	2.10			Знаки: $>$ (больше), $<$ (меньше), $=$ (равно).
20.	2.12	3.10			Равенство. Неравенство.
21.	2.13	7.10			Многоугольник. Виды многоугольников.
22.	2.14	8.10			Числа 6, 7. Письмо цифры 6.
23.	2.15	9.10			Закрепление. Письмо цифры 7.
24.	2.16	10.10			Числа 8, 9. Письмо цифры 8.
25.	2.17	14.10			Закрепление. Письмо цифры 9.
26.	2.18	15.10			Число 10. Запись числа 10.
27.	2.19	16.10			Числа от 1 до 10. Закрепление.
28.	2.20	17.10			Единицы измерения длины. Сантиметр.
29.	2.21	21.10			Увеличить на... Уменьшить на...
30.	2.22	22.10			Число 0. Письмо цифры 0.
31.	2.23	23.10			Сложение и вычитание с числом 0.
32.	2.24	24.10			Закрепление. Числа от 1 до 10.
33.	2.25	5.11			Закрепление. Числа от 1 до 10.
34.	2.26	6.11			Закрепление. Числа от 1 до 10.
35.	2.27	7.11			Закрепление. Числа от 1 до 10. Число 0.
36.	2.28	11.11			Закрепление. Числа от 1 до 10. Число 0.
3 раздел. Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (59 ч.)					
37.	3.1	12.11			Прибавить и вычесть число 1. Знаки $+$, $-$, $=$.
38.	3.2	13.11			Случаи сложения и вычитания вида $+1 +1$; $-1-1$.
39.	3.3	14.11			Случаи сложения и вычитания вида $+2$; -2 .
40.	3.4	18.11			Слагаемые. Сумма. Использование терминов при чтении записей.
41.	3.5	19.11			Задача (условие, вопрос).
42.	3.6	20.11			Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку.
43.	3.7	21.11			Случаи сложения и вычитания вида $+2$; -2 . Составление и заучивание таблиц.
44.	3.8	25.11			Присчитывание и отсчитывание по 2.

45.	3.9	26.11			Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.
46.	3.10	27.11			Случаи сложения и вычитания вида +3; -3.
47.	3.11	28.11			Случаи сложения и вычитания вида +3; -3.
48.	3.12	2.12			Закрепление изученного. Сравнение отрезков.
49.	3.13	3.12			+ - 3. Составление и заучивание таблиц.
50.	3.14	4.12			Присчитывание и отсчитывание по 3.
51.	3.15	5.12			Решение простых задач.
52.	3.16	9.12			Решение простых задач.
53.	3.17	10.12			Странички для любознательных
54.	3.18	11.12			Что узнали. Чему научились.
55.	3.19	12.12			Что узнали. Чему научились.
56.	3.20	16.12			Закрепление изученного.
57.	3.21	17.12			Закрепление изученного.
58.	3.22	18.12			Решение простых задач.
59.	3.23	19.12			Закрепление изученного.
60.	3.24	23.12			Закрепление изученного.
61.	3.25	24.12			Сложение и вычитание чисел первого десятка. Состав чисел 7,8,9.
62.	3.26	25.12			Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.
63.	3.27	26.12			Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.
64.	3.28	9.01			Решение числовых выражений.
65.	3.29	13.01			Случаи сложения и вычитания вида +4; - 4. Приёмы вычислений
66.	3.30	14.01			Случаи сложения и вычитания вида +4; - 4. Приёмы вычислений
67.	3.31	15.01			Задачи на разностное сравнение чисел.
68.	3.32	16.01			Решение задач.
69.	3.33	20.01			+ 4, -4 ,Составление и заучивание таблицы.
70.	3.34	21.01			Решение примеров и задач.
71.	3.35	22.01			Решение примеров и задач.
72.	3.36	23.01			Перестановка слагаемых.
73.	3.37	27.01			Перестановка слагаемых. Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9.
74.	3.38	28.01			Перестановка слагаемых. Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9. Составление

					таблицы сложения.
75.	3.39	29.01			Состав чисел первого десятка.
76.	3.40	30.01			Состав числа 10. Решение примеров и задач.
77.	3.41	3.02			Решение примеров и задач изученных видов. Закрепление.
78.	3.42	4.02			Решение примеров и задач изученных видов. Закрепление.
79.	3.43	5.02			Что узнали. Чему научились.
80.	3.44	6.02			Решение примеров и задач изученных видов.
81.	3.45	17.02			Связь между суммой и слагаемыми.
82.	3.46	18.02			Связь между суммой и слагаемыми.
83.	3.47	19.02			Решение задач.
84.	3.48	20.02			Уменьшаемое, вычитаемое, разность
85.	3.49	25.02			Вычитание вида 6 - , 7 - . Состав чисел 6,7
86.	3.50	26.02			Вычитание вида 6 - , 7 - . Состав чисел 6,7. Закрепление.
87.	3.51	27.02			Вычитание вида 8 - , 9 - . Состав чисел 8,9.
88.	3.52	2.03			Вычитание вида 8 - , 9 - . Состав чисел 8,9. Закрепление.
89.	3.53	3.03			Вычитание вида 10 - . Состав числа 10.
90.	3.54	4.03			Закрепление изученного. Решение задач.
91.	3.55	5.03			Килограмм.
92.	3.56	10.03			Литр.
93.	3.57	11.03			Что узнали. Чему научились.
94.	3.58	12.03			Числа первого десятка. Сложение и вычитание
95.	3.59	16.03			Числа от 11 до 20. Нумерация. Названия и последовательность чисел.
4 раздел. Числа от 1 до 20. Нумерация (11 ч.)					
96.	4.1	17.03			Образование чисел второго десятка.
97.	4.2	18.03			Запись и чтение чисел второго десятка.
98.	4.3	19.03			Дециметр.
99.	4.4	20.03			Случаи сложения и вычитания вида 10+7, 17
100.	4.5	30.03			Случаи сложения и вычитания вида

					10+7, 17
101.	4.6	31.03			Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.
102.	4.7	1.04			Сложения и вычитания чисел, основанные на знаниях разрядного состава двузначных чисел.
103.	4.8	2.04			Повторение. Подготовка к введению задач в два действия.
104.	4.9	6.04			Подготовка к введению задач в два действия.
105.	4.10	7.04			Решение текстовых задач в два действия.
106.	4.11	8.04			Решение текстовых задач в два действия.
5 раздел. Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание с переходом через десяток (21 ч.)					
107.	5.1	9.04			Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.
108.	5.2	13.04			Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $+ 2$, $+ 3$.
109.	5.3	14.04			Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $+ 4$.
110.	5.4	15.04			Сложение примеров однозначных чисел с переходом через десяток вида $+ 5$.
111.	5.5	16.04			Сложение примеров однозначных чисел с переходом через десяток вида $+ 6$.
112.	5.6	20.04			Сложение примеров однозначных чисел с переходом через десяток вида $+ 7$.
113.	5.7	21.04			Сложение примеров однозначных чисел с переходом через десяток вида $+ 8, 9$.
114.	5.8	22.04			Таблица сложения.
115.	5.9	23.04			Таблица сложения.
116.	5.10	27.04			Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.
117.	5.11	28.04			Табличное вычитание. Общие приёмы вычитания с переходом через десяток.
118.	5.12	29.04			Вычитание вида $11 -$.
119.	5.13	30.04			Вычитание вида $12 -$.

120.	5.14	4.05			Вычитание вида 13 - .
121.	5.15	5.05			Вычитание вида 14- .
122.	5.16	6.05			Вычитание вида 15 - .
123.	5.17	7.05			Вычитание вида 16 - .
124.	5.18	11.05			Вычитание вида 17 - , 18 -
125.	5.19	12.05			Закрепление. Таблица вычитания в пределах 20. Решение примеров изученных видов.
126.	5.20	13.05			Диагностическая работа по теме: «Табличное сложение и вычитание».
127.	5.21	14.05			Работа над ошибками.
6 раздел. Повторение изученного за год (5 ч.)					
128.	6.1	18.05			Повторение. Нумерация
129.	6.2	19.05			Повторение. Решение задач.
130.	6.3	20.05			Диагностическая работа за год
131.	6.4	25.05			Работа над ошибками. Закрепление знаний обучающихся
132.	6.5	26.05			Итоговый урок
Итого: 132 часа					

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Окружающий мир»
для 1 класса
на 2019 -2020 учебный год

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру разработана на основе ФГОС НОО, УМК «Школа России», требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ГКУЗ «ДТС «Звездочка» МЗ КБР, и на основе авторской программы Плешакова А.А.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

Согласно учебному плану на изучение окружающего мира отводится в 1 классе 66 часов в год (2 часа в неделю, 33 учебные недели).

Общие цели учебного предмета:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Учебно-методический комплекс к учебному предмету «Окружающий мир»

Учебники: Плешаков А.А. Окружающий мир. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение, 2011.

Плешаков А.А. Окружающий мир. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2. – М.: Просвещение, 2011.

Рабочие тетради: Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение, 2010.

Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2. – М.: Просвещение, 2010.

Методические пособия: Плешаков А.А., Окружающий мир: Поурочные разработки: 1 класс.

Технические средства обучения: Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия: Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения.

Видеофильмы по природоведению, истории, обществоведению, этнографии народов России и мира.

Игры и игрушки: Настольные развивающие игры, литературное лото.

Оборудование класса: Ученические одно – и двухместные столы с

комплектom стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Подставки для книг, держатели для схем и таблиц.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир» (личностные, метапредметные и предметные)

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её

реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

Предметные результаты:

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

III. Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). **Воздух** — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные,

всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и

культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

IV. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Введение	1
1	Задавайте вопросы	1
2	Что и кто?	20
2.1	Что такое Родина?	1
2.2	Что мы знаем о народах России?	1
2.3	Что мы знаем о Москве?	1
2.4	Проект «Моя малая Родина».	1
2.5	Что у нас над головой?	1
2.6	Что у нас под ногами?	1
2.7	Что общего у разных растений?	1
2.8	Что растёт на подоконнике?	1
2.9	Что растёт на клумбе?	1
2.10	Что это за листья?	1
2.11	Что такое хвоинки?	1
2.12	Кто такие насекомые?	1
2.13	Кто такие рыбы?	1
2.14	Кто такие птицы?	1
2.15	Кто такие звери?	1
2.16	Что окружает нас дома?	1
2.17	Что умеет компьютер?	1
2.18	Что вокруг нас может быть опасным?	1
2.19	На что похожа наша планета?	1
2.20	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?». Презентация проекта «Моя малая Родина»	1
3	Где и когда?	12
3.1	Как живёт семья? Проект «Моя семья»	1
3.2	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	1
3.3	Откуда в наш дом приходит электричество?	1
3.4	Как путешествует письмо?	1
3.5	Куда текут реки?	1
3.6	Откуда берутся снег и лёд?	1
3.7	Как живут растения?	1
3.8	Как живут животные?	1
3.9	Как зимой помочь птицам?	1

3.10	Откуда берётся и куда девается мусор?	1
3.11	Откуда в снежках грязь?	1
3.12	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья»	1
4	Почему и зачем?	33
4.1	Когда учиться интересно?	1
4.2	Проект «Мой класс и моя школа».	1
4.3	Когда придет суббота?	1
4.4	Когда наступит лето?	1
4.5	Где живут белые медведи?	1
4.6	Где живут слоны?	1
4.7	Где зимуют птицы?	1
4.8	Когда появилась одежда?	1
4.9	Когда изобрели велосипед?	1
4.10	Когда мы станем взрослыми?	1
4.11	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа»	1
4.12	Почему Солнце светит днем, а звезды ночью?	1
4.13	Почему Луна бывает разной?	1
4.14	Почему идет дождь и дует ветер?	1
4.15	Почему звенит звонок?	1
4.16	Почему радуга разноцветная?	1
4.17	Почему мы любим кошек и собак?	1
4.18	Проект «Мои домашние питомцы». Экскурсия в зоомагазин	1
4.19	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1
4.20	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?	1
4.21	Зачем мы спим ночью?	1
4.22	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	1
4.23	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	1
4.24	Зачем нам телефон и телевизор?	1
4.25	Зачем нужны автомобили?	1
4.26	Зачем нужны поезда?	1
4.27	Зачем строят корабли?	1
4.28	Зачем строят самолеты?	1
4.29	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	1
4.30	Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?	1
4.31	Зачем люди осваивают космос? Экскурсия в планетарий	1
4.32	Почему мы часто слышим слово «экология»?	1

4.33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?»	1
Итого: 66 часов		

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	№ уро ка в раз дел е	Дата проведения		Прим ечани я (прич ина корре ктиро вки)	Тема урока
		По пл ан у	По фак ту		
1 раздел. Введение (1 ч.)					
1.	1.1	3.09			Задавайте вопросы
2 раздел. Что и кто? (20 ч.)					
2.	2.1	5.09			Что такое Родина?
3.	2.2	10.09			Что мы знаем о народах России?
4.	2.3	12.09			Что мы знаем о Москве?
5.	2.4	17.09			Проект «Моя малая Родина».
6.	2.5	19.09			Что у нас над головой?
7.	2.6	24.09			Что у нас под ногами?
8.	2.7	26.09			Что общего у разных растений?
9.	2.8	1.10			Что растет на подоконнике?
10.	2.9	3.10			Что растет на клумбе?
11.	2.10	8.10			Что это за листья?
12.	2.11	10.10			Что такое хвоинки?
13.	2.12	15.10			Кто такие насекомые?
14.	2.13	17.10			Кто такие рыбы?
15.	2.14	22.10			Кто такие птицы?
16.	2.15	24.10			Кто такие звери?
17.	2.16	5.11			Что окружает нас дома?
18.	2.17	7.11			Что умеет компьютер?
19.	2.18	12.11			Что вокруг нас может быть опасным?
20.	2.19	14.11			На что похожа наша планета?
21.	2.20	19.11			Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?». Презентация проекта «Моя малая Родина»
3 раздел. Где и когда? (12 ч.)					
22.	3.1	21.11			Как живет семья? Проект «Моя семья»

23.	3.2	26.11			Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?
24.	3.3	27.11			Откуда в наш дом приходит электричество?
25.	3.4	3.12			Как путешествует письмо?
26.	3.5	5.12			Куда текут реки?
27.	3.6	10.12			Откуда берутся снег и лёд?
28.	3.7	12.12			Как живут растения?
29.	3.8	17.12			Как живут животные?
30.	3.9	19.12			Как зимой помочь птицам?
31.	3.10	24.12			Откуда берётся и куда девается мусор?
32.	3.11	26.12			Откуда в снежках грязь?
33.	3.12	9.01			Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья»
4 раздел. Почему и зачем? (33 ч.)					
34.	4.1	14.01			Когда учиться интересно?
35.	4.2	16.01			Проект «Мой класс и моя школа».
36.	4.3	21.01			Когда придет суббота?
37.	4.4	23.01			Когда наступит лето?
38.	4.5	28.01			Где живут белые медведи?
39.	4.6	30.01			Где живут слоны?
40.	4.7	4.02			Где зимуют птицы?
41.	4.8	6.02			Когда появилась одежда?
42.	4.9	18.02			Когда изобрели велосипед?
43.	4.10	20.02			Когда мы станем взрослыми?
44.	4.11	25.02			Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа»
45.	4.12	27.02			Почему Солнце светит днем, а звезды ночью?
46.	4.13	3.03			Почему Луна бывает разной?
47.	4.14	5.03			Почему идет дождь и дует ветер?
48.	4.15	10.03			Почему звенит звонок?
49.	4.16	12.03			Почему радуга разноцветная?
50.	4.17	17.03			Почему мы любим кошек и собак?
51.	4.18	19.03			Проект «Мои домашние питомцы». Экскурсия в зоомагазин
52.	4.19	31.03			Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?

53.	4.20	2.04			Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?
54.	4.21	7.04			Зачем мы спим ночью?
55.	4.22	9.04			Почему нужно есть много овощей и фруктов?
56.	4.23	14.04			Почему нужно чистить зубы и мыть руки?
57.	4.24	16.04			Зачем нам телефон и телевизор?
58.	4.25	21.04			Зачем нужны автомобили?
59.	4.26	23.04			Зачем нужны поезда?
60.	4.27	28.04			Зачем строят корабли?
61.	4.28	30.04			Зачем строят самолеты?
62.	4.29	5.05			Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?
63.	4.30	7.05			Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?
64.	4.31	12.05			Зачем люди осваивают космос? <i>Экскурсия в планетарий</i>
65.	4.32	14.05			Почему мы часто слышим слово «экология»?
66.	4.33	19.05			Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?»
Итого: 66 часов					

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Изобразительное искусство»
для 1 класса
на 2019 -2020 учебный год

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе ФГОС НОО, УМК «Школа России», требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ГКУЗ «ДТС «Звездочка» МЗ КБР, и на основе авторской программы Неменского Б.М.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

Согласно учебному плану на изучение изобразительного искусства отводится в 1 классе 33 часа в год (1 час в неделю, 33 учебные недели).

Общие цели учебного предмета:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Учебно-методический комплекс

Учебник: Учебник Изобразительное искусство. Искусство и ты. 1 класс: для общеобразовательных учреждений Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2013.

Методические пособия: Неменский Б.М., Неменская Л.А, Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Неменского Б.М. (Школа России)

Учебно – практическое и учебно – лабораторное оборудование

Набор предметных картинок.

Портреты художников, краткая биография

Технические средства обучения: Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия: Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Слайды.

Игры и игрушки: Настольные развивающие игры.

Оборудование класса: Ученические одно – и двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Подставки для книг, держатели для схем и таблиц.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» (личностные, метапредметные и предметные)

Личностные результаты:

- в ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;
- в познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественному пониманию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
- в трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты:

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- умение организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- особенности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты:

- в познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

- в ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;
- в коммуникативной сфере - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;
- в трудовой сфере - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

III. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Основное содержание образования в рабочей программе представлено следующими содержательными линиями:

- «Виды художественной деятельности»;
- «Азбука искусства»;
- «Значимые темы искусства»;
- «Опыт художественно–творческой деятельности».

Специфика подобного деления на блоки состоит в том, что первый блок раскрывает содержание учебного материала, второй даёт инструментарий для его практической реализации, третий намечает эмоционально–ценностную направленность тематики заданий, четвёртый содержит виды и условия деятельности, в которых ребёнок может получить художественно–творческий опыт. Все блоки об одном и том же, но раскрывают разные стороны искусства: типологическую, языковую, ценностно–ориентационную и деятельностьную. Все вместе они, в разной мере присутствуют практически на каждом уроке. В комплексе все блоки направлены на решение задач начального художественного образования и воспитания.

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры. Ведущие художественные музеи России: ГТГ, Русский музей, Эрмитаж — и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими

материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое,

спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смещение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно–прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, улы, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и ДПИ.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно–творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно–прикладной и художественно–конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, ДПИ. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения). Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала. Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

IV. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	8
1.1	Изображения всюду вокруг нас	1
1.2	Мастер Изображения учит видеть	1
1.3	Изображать можно пятном	1
1.4	Изображать можно в объеме	1
1.5	Изображать можно линией	1
1.6	Разноцветные краски	1
1.7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1
1.8	Художники и зрители (обобщение темы)	1
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	8
2.1	Мир полон украшений	1
2.2	Красоту надо уметь замечать	1
2.3	Узоры, которые создали люди	1
2.4	Узоры, которые создали люди	1
2.5	Как украшает себя человек	1
2.6	Как украшает себя человек	1
2.7	Мастер Украшения помогает сделать праздник	1
2.8	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	1
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	11
3.1	Постройки в нашей жизни	1
3.2	Дома бывают разными	1
3.3	Домики, которые построила природа	1
3.4	Дом снаружи и внутри	1
3.5	Строим город	1
3.6	Строим город	1
3.7	Все имеет свое строение	1
3.8	Строим вещи	1
3.9	Строим вещи	1
3.10	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	1
3.11	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	1
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5
4.1	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	1
4.2	«Сказочная страна». Создание панно	1
4.3	«Праздник весны». Конструирование из бумаги	1
4.4	Урок любования. Умение видеть	1

4.5	Здравствуй, лето! (Обобщение темы)	1
5	Выставка детских работ	1
5.1	Выставка работ	1
Итого: 33 часа		

V. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	№ ур ок а в раз де ле	Дата проведения		При меча ния (при чина корр екти ровк и)	Тема урока
		По пл ан у	По фа кт у		
1 раздел. Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 ч.)					
1.	1.1	5.09			Изображения всюду вокруг нас
2.	1.2	12.09			Мастер Изображения учит видеть
3.	1.3	19.09			Изображать можно пятном
4.	1.4	26.09			Изображать можно в объеме
5.	1.5	3.10			Изображать можно линией
6.	1.6	10.10			Разноцветные краски
7.	1.7	17.10			Изображать можно и то, что невидимо (настроение)
8.	1.8	24.10			Художники и зрители (обобщение темы)
2 раздел. Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч.)					
9.	2.1	7.11			Мир полон украшений
10.	2.2	14.11			Красоту надо уметь замечать
11.	2.3	21.11			Узоры, которые создали люди
12.	2.4	28.11			Узоры, которые создали люди
13.	2.5	5.12			Как украшает себя человек
14.	2.6	12.12			Как украшает себя человек
15.	2.7	19.12			Мастер Украшения помогает сделать праздник
16.	2.8	26.12			Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)
3 раздел. Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч.)					
17.	3.1	9.01			Постройки в нашей жизни
18.	3.2	16.01			Дома бывают разными
19.	3.3	23.01			Домики, которые построила природа
20.	3.4	30.01			Дом снаружи и внутри
21.	3.5	6.02			Строим город
22.	3.6	20.02			Строим город
23.	3.7	27.02			Все имеет свое строение
24.	3.8	5.03			Строим вещи

25.	3.9	12.03			Строим вещи
26.	3.10	19.03			Город, в котором мы живем (обобщение темы)
27.	3.11	2.04			Город, в котором мы живем (обобщение темы)
4 раздел. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч.)					
28.	4.1	9.04			Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе
29.	4.2	16.04			«Сказочная страна». Создание панно
30.	4.3	23.04			«Праздник весны». Конструирование из бумаги
31.	4.4	30.04			Урок любования. Умение видеть
32.	4.5	7.05			Здравствуй, лето! (Обобщение темы)
5 раздел. Выставка детских работ (1ч.)					
33.	5.1	14.05			Выставка работ
Итого: 33 часа					

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Технология»
для 1 класса
на 2019 -2020 учебный год

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии разработана на основе ФГОС НОО, УМК «Школа России», требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ГКУЗ «ДТС «Звездочка» МЗ КБР, и на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

Согласно учебному плану на изучение технологии отводится в 1 классе 33 часа в год (1 час в неделю, 33 учебные недели).

Общие цели учебного предмета:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Учебно – методический комплекс

Учебники: Лутцева Е.А. Технология. Ступеньки к мастерству: учебник для 1 класса. – М.: Вентана-Граф, 2012.

Рабочие тетради: Лутцева Е.А. Технология. Ступеньки к мастерству: рабочая тетрадь для 1 класса. – М.: Вентана-Граф, 2013.

Методические пособия: Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.

Чернышова Н.С., Данилина В.М., Илюшин Л.С. Технология. Поурочные разработки . технологические карты уроков.

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1-4 класс. Рабочие программы. ФГОС.

Печатные пособия: Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в примерной программе по технологии.

Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по технологии.

Технические средства обучения: Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия: Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Слайды.

Игры и игрушки: Настольные развивающие игры, литературное лото.

Оборудование класса: Ученические одно – и двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Подставки для книг, держатели для схем и таблиц.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» (личностные, метапредметные и предметные)

Личностные результаты:

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок:

внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметные результаты:

- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата),
- развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное),
- развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметные результаты

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- получение первоначальных представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания;
- овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

III. Содержание учебного предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов, разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям

(технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ WORD.

IV. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Природная мастерская	6
1.1	На земле, на воде и в воздухе.	1
1.2	Природа и творчество. Природные материалы.	1
1.3	Семена и фантазии.	1
1.4	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
1.5	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1
1.6	Природные материалы. Как их соединить?	1
2	Пластилиновая мастерская	4
2.1	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
2.2	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1
2.3	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
2.4	Наши проекты. Аквариум.	1
3	Бумажная мастерская	16
3.1	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1
3.2	Наши проекты. Скоро Новый год!	1
3.3	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1
3.4	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1
3.5	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
3.6	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
3.7	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
3.8	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
3.9	Шаблон. Для чего он нужен?	1
3.10	Наша армия родная.	1
3.11	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
3.12	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1
3.13	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
3.14	Образы весны. Какие краски у весны?	1
3.15	Настроение весны. Что такое колорит?	1
3.16	Праздники и традиции весны. Какие они?	1
4	Текстильная мастерская	7
4.1	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
4.2	Игла-труженица. Что умеет игла?	1
4.3	Вышивка. Для чего она нужна?	1
4.4	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1
4.5	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.	1

4.6	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1
4.7	Выставка лучших работ.	1
Итого: 33 часа		

V. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	№ урока в разделе	Дата проведения		Примечания (причина корректировки)	Тема урока
		По плану	По факту		
1 раздел. Природная мастерская (6 ч.)					
1.	1.1	3.09			На земле, на воде и в воздухе.
2.	1.2	10.09			Природа и творчество. Природные материалы.
3.	1.3	17.09			Семена и фантазии.
4.	1.4	24.09			Композиция из листьев. Что такое композиция?
5.	1.5	1.10			Орнамент из листьев. Что такое орнамент?
6.	1.6	8.10			Природные материалы. Как их соединить?
2 раздел. Пластилиновая мастерская (4 ч.)					
7.	2.1	15.10			Материалы для лепки. Что может пластилин?
8.	2.2	22.10			В мастерской кондитера. Как работает мастер?
9.	2.3	5.11			В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?
10.	2.4	12.11			Наши проекты. Аквариум.
3 раздел. Бумажная мастерская (16 ч.)					
11.	3.1	19.11			Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.
12.	3.2	26.11			Наши проекты. Скоро Новый год!
13.	3.3	3.12			Бумага. Какие у неё есть секреты?
14.	3.4	10.12			Бумага и картон. Какие секреты у картона?
15.	3.5	17.12			Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?
16.	3.6	24.12			Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?
17.	3.7	14.01			Животные зоопарка. Одна основа, а

					сколько фигурок?
18.	3.8	21.01			Ножницы. Что ты о них знаешь?
19.	3.9	28.01			Шаблон. Для чего он нужен?
20.	3.10	4.02			Наша армия родная.
21.	3.11	18.02			Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?
22.	3.12	25.02			Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?
23.	3.13	3.03			Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?
24.	3.14	10.03			Образы весны. Какие краски у весны?
25.	3.15	17.03			Настроение весны. Что такое колорит?
26.	3.16	31.03			Праздники и традиции весны. Какие они?
4 раздел. Текстильная мастерская (7 ч.)					
27.	4.1	7.04			Мир тканей. Для чего нужны ткани?
28.	4.2	14.04			Игла-труженица. Что умеет игла?
29.	4.3	21.04			Вышивка. Для чего она нужна?
30.	4.4	28.04			Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?
31.	4.5	5.05			Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.
32.	4.6	12.05			Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.
33.	4.7	19.05			Выставка лучших работ.
Итого: 33 часа					

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Родной (кабардинский) язык»
для 1 класса
на 2019 -2020 учебный год

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по родному языку для 1 класса разработана на основе ФГОС НОО, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ГКУЗ «ДТС «Звездочка» МЗ КБР, Положения о рабочей программе, Учебного плана на 2017-2018 учебный год и примерной программы для общеобразовательных школ по кабардинскому языку и чтению для начальных классов под редакцией Эржибова А.К., Багова Н.А., Гяургиева Х.З. издательство "Эльбрус", 2003г.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

Согласно учебному плану на изучение родного языка отводится в 1 классе 99 часов в год (3 часа в неделю, 33 учебные недели).

Общие цели учебного предмета:

В процессе изучения родного (кабардинского) языка реализуются следующие цели:

- воспитание уважительного отношения и интереса к родному (кабардинскому) языку как государственному языку КБР, приобщение к культуре и литературе своего народа, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие речевых способностей учащихся, их готовности к общению на родном (кабардинском) языке;
- расширение кругозора детей на основе богатого содержания, отражающего мир природы, общества и человека;
- развитие мотивов учебной деятельности, развитие интеллектуальной и в целом познавательной активности;

Задачи обучения родному языку:

- овладение умениями слушания, говорения, чтения, письма на родном языке;
- формирование первоначальных представлений о речи, языке; позитивного отношения к правильной устной и письменной речи;
- развитие монологической и диалогической речи;
- Овладение первоначальными представлениями о нормах кабардинского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;
- обогащение и активизация словаря.

Учебно-методический комплекс

Учебники: Гугъуэт Л., «Азбукэ» Налшык-2015 гъ.

Балэ Л. «Зэрылэжьэн Iэрытх» 2015 гъ.

Методические пособия: Машукова А.М.Адыгэбзэр зэрегъэджыпхъэр 1 класс

Куготов Л., Захохов Л. «Азбукэр щрагъэджк1э зэрыгъуазэ». 2003гъ.

Технические средства обучения: Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия: Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Слайды.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык» в 1 классе (личностные, метапредметные и предметные)

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам кабардинского языка;
- уважительного отношения к родному языку кабардинского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

Метапредметные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определенному этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать свое предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нем информацию, находить в нем необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге; □ задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы:

- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове; □ правильно называть буквы кабардинского алфавита;
- называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определен орфоэпическим словарем в учебнике).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря; □ на практическом уровне различать слова

— названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;

- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объемом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объемом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

III. Содержание учебного предмета «Родной язык»

Курс родного (кабардинского) языка в 1 классе начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Выделение отдельных звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков. Понимание фонемных противопоставлений: твердых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение на схемах. Различение согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Перенос слов. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы ъ, ь, не обозначающие звуков. Гласные буквы е, ё, ю, я; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление ъ и ь как разделительных знаков. Знакомство с кабардинским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного звукобуквенного письма.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу речи ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Выработка разборчивого, аккуратного почерка. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Освоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография и пунктуация. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков; прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понятие о речи и речевом общении. Различение устной и письменной речи, ее значение в жизни человека. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Первоначальное представление о речевом общении с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Культура речевого общения. Знакомство с речевой этикой. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоят и другие задачи — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений, последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; происходит знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) период - повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т. д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей.

Систематический курс кабардинского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Виды учебной деятельности

Слушание. Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи.

Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать её, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчётливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Чтение вслух и про себя. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных рисунков, серий рисунков, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

Формы организации учебного процесса: парные, групповые, коллективные, фронтальная работа.

Форма уроков определяется деятельностью учителя, учеников и особенностями процесса получения или закрепления знаний и умений. Можно выделить следующие формы уроков:

- традиционный урок-беседа;
- урок-игра (сюжетно-ролевые и игры-драматизации);
- урок-экскурсия, путешествие;
- урок-исследование и т.д.

Виды организации учебной деятельности:

- уроки;
- уроки - исследования;
- уроки – проекты;
- зачеты;
- тестирование.

В качестве развивающего компонента образования в 1-4 классе в обязательном порядке будут применяться проектные методы, как средство, формирующее практическую направленность в обучении. Групповые формы работы, деловые игры, презентации в программе MS Power Point, мини-спектакли также будут являться обязательными элементами обучения.

IV. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1. Азбукэм ипэ ит лъэхъэнэ.(сыхь.7)		
1.1	Сентябрым и 1-р щІэныгъэм и махуэщ.Хэзыгъэгъуазэ.	1
1.2	Гъэмахуэ. Гъэм и зэманхэр. Махуэ цІэхэр. Псалъэ.	1
1.3	Ди школым. Зэреджэ хьэпшыпхэр. Псалъэуха.	1
1.4	Унагъуэ. Джэдкъазхэр.Макъзешэхэмрэ макъ дэкІуашэхэмрэ.	1
1.5	Унэ псэущхьэхэр. Мэз псэущхьэхэр,. Къуалэбзухэр. Пычыгъуэ.	1
1.6	ХадэхэкІхэр. Пхъэщхьэмыщхьэхэр. Ударенэ.	1
1.7	Адыгэ ІуэрыІуатэ. «Щыхьымрэ цыжбанэмрэ».	1
2. Азбукэ лъэхъэнэ. Адыгэ алфавит. (сыхь.87)		
2.1	Макъ а. Хьэрф А,а.	1
2.2	Макъзешэ у. Хьэрф У,у.	1
2.3	Макъ дэкІуашэ у-р.	1
2.4	Макъ м. Хьэрф М,м.	1
2.5	Макъ э. Хьэрф Э, э.	1
2.6	Макъ н. Хьэрф Н,н.	1
2.7	Макъ р. Хьэрф Р,р.	1
2.8	Макъ ж. Хьэрф Ж,ж.	1
2.9	Макъ ш. Хьэрф Ш,ш.	1
2.10	Макъ ы. Хьэрф ы.	1
2.11	Макъ и.Хьэрф И,и.	1
2.12	Макъ щ. Хьэрф Щ,щ.	1
2.13	Макъ з. Хьэрф З,з.	1
2.14	Макъ с. Хьэрф С,с.	1
2.15	Макъ л.Хьэрф Л,л.	1
2.16	Макъ д. Хьэрф Д,д.	1
2.17	Макъ т. Хьэрф Т,т. Псалъэухам и кІэм ягъэувыр.	1
2.18	Макъ х. Хьэрф Х,х.	1
2.19	Макъ ху. Хьэрф Ху,ху.	1
2.20	Макъ б.Хьэрф Б,б.	1
2.21	Макъ п.Хьэрф П,п.	1
2.22	Макъ о. Хьэрф О,о. МакъзешэкІэ зэджэр.	1
2.23	Макъ е. Хьэрф Е,е. Е-р макъитІу псалъэм и пэм къыщыкІуэр.	1
2.24	Макъ хь. Хьэрф Хь хь.	1
2.25	ТхыгъэкІэ Хь-р егъэбыдылІэн	1
2.26	Макъ г.Хьэрф Г г.	1

2.27	Макъ гу. Хьэрф Гу гу.	1
2.28	Гупэр хьурей зыщI макъхэр.	1
2.29	Макъ I.Хьэрф I I.	1
2.30	Макъ Iу.Хьэрф Iу Iу.	1
2.31	Макъ к. Хьэрф К к.	1
2.32	Макъ ку. Хьэрф Ку ку.	1
2.33	ТхыгъэкIэ Ку-р егъэбыдылIэн.	1
2.34	Макъ жь. Хьэрф Жь жь.	1
2.35	Жь-р макъ жыгъыжыгыщ.	1
2.36	Макъ в. Хьэрф В в.	1
2.37	Макъ ф. Хьэрф Ф ф.	1
2.38	Макъ й. Хьэрф Й й.	1
2.39	Макъ дж. Хьэрф Дж дж.	1
2.40	Макъ дж-р тхыгъэкIэ егъэбыдылIэн.	1
2.41	Макъ дз. Хьэрф Дз дз.	1
2.42	Макъ дз-р тхыгъэкIэ егъэбыдылIэн.	1
2.43	Макъ я. Хьэрф Я я.	1
2.44	Хьэрфхэр кызырапщытэ лэжыгъэр гъэзэщIэн	1
2.45	Макъ ль. Хьэрф Ль ль.	1
2.46	Б/з «Си лъахэр фIуэ солъагъу»	1
2.47	Макъ къ. Хьэрф Къ къ.	1
2.48	Макъ къ-р тхыгъэкIэ егъэбыдылIэн.	1
2.49	Макъ къу. Хьэрф Къу къу.	1
2.50	Макъ къу-р тхыгъэкIэ егъэбыдылIэн.	1
2.51	Макъ гъ. Хьэрф Гъ гъ.	1
2.52	Макъ гъ-р тхыгъэкIэ егъэбыдылIэн.	1
2.53	Макъ гъу. Хьэрф Гъу гъу.	1
2.54	Макъ гъу-р тхыгъэкIэ егъэбыдылIэн.	1
2.55	Макъ хъ. Хьэрф Хъ хъ.	1
2.56	Макъ хъ-р тхыгъэкIэ егъэбыдылIэн.	1
2.57	Макъ хъу. Хьэрф Хъу хъу.	1
2.58	Макъ хъу-р тхыгъэкIэ егъэбыдылIэн.	1
2.59	Макъ кI. Хьэрф КI кI.	1
2.60	Макъ кI-р тхыгъэкIэ егъэбыдылIэн.	1
2.61	Макъ кIу. Хьэрф КIу кIу.	1
2.62	Макъ кIу-р тхыгъэкIэ егъэбыдылIэн.	1
2.63	Макъзешэ а-мрэ э-мрэ я тхыкIэр.	1
2.64	Макъ щI. Хьэрф ЩI щI.	1
2.65	Хьэрф ЩI щI. «Псым и сэбэпыр».	1
2.66	Макъ фI. Хьэрф ФI фI.	1
2.67	Макъ фI-р тхыгъэкIэ егъэбыдылIэн.	1
2.68	Макъ пI. Хьэрф ПI пI.	1
2.69	Макъ пI-р пытIащ.	1
2.70	Макъ ц. Хьэрф Ц ц.	1

2.71	Макъ цІ. Хьэрф ЦІ цІ.	1
2.72	Макъ цІ-р тхыгъэкІэ егъэбыдылІэн.	1
2.73	Макъ тІ. Хьэрф ТІ тІ.	1
2.74	Макъ тІ-р тхыгъэкІэ егъэбыдылІэн.	1
2.75	Макъ лІ. Хьэрф ЛІ лІ.	1
2.76	Макъ пІытІахэм ехьэлІа къызэрапщытэ лэжыгъэхэр.	1
2.77	Макъ ч. Хьэрф Ч ч.	1
2.78	Макъ кхъ. Хьэрф Кхъ кхъ.	1
2.79	Макъ кхъ-р тхыгъэкІэ егъэбыдылІэн.	1
2.80	Макъ кхъу. Хьэрф Кхъу кхъу.	1
2.81	Макъ кхъу-р тхыгъэкІэ егъэбыдылІэн.	1
2.82	Макъ ю. Хьэрф Ю ю.	1
2.83	Макъ ё. Хьэрф Ё ё .	1
2.84	Дамыгъэ щабэ (ь). Дамыгъэ пхъашэ (ь).	1
2.85	Макъ э. урыс хьэрф Э э.	1
2.86	Къызэрапщытэ диктант.	1
2.87	Щыуагъэхэм елэжын.	1
Азбукэ нэужь лъэхъэнэ. (сыхь.5)		
3.1	«Къуалэбзухэр». «ГущІэгъу».	1
3.2	«ЖыгыуІу», «ПцІащхъуэ».	1
3.3	«Адыгэш». «Ди къафэхэр».	1
3.4	Адыгэ алфавит. Къытегъээзэжыныгъэ.	1
3.5	Гъэ псом яджам къытегъээзэжын.	1
Итого: 99 часов		

V. Календарно – тематическое планирование

№ п/ п	№ уро ка в раз дел е	Дата проведения		Примеч ания (причин а коррект ировки)	Тема урока
		По пла ну	По фа кт у		
1. Азбукэм ипэ ит лъэхъэнэ.(сыхь.7)					
1.	1.1	3.09			Сентябрым и 1-р щІэныгъэм и махуэщ. Хэзыгъэгъуазэ.
2.	1.2	5.09			Гъэмахуэ. Гъэм и зэманхэр. Псалъэ.
3.	1.3	6.09			Ди школым. Зэреджэ хьэпшыпхэр. Псалъэуха.
4.	1.4	10.09			Унагъуэ. Джэдкъазхэр.Макъзешэхэмрэ макъ дэкІуашэхэмрэ.
5.	1.5	12.09			Унэ псэущхьэхэр. Мэз псэущхьэхэр,. Къуалэбзухэр. Пычыгъуэ.
6.	1.6	13.09			ХадэхэкІхэр. Пхъэщхьэмышхьэхэр.МахуэцІэхэр. Ударенэ.
7.	1.7	17.09			Адыгэ ІуэрыІуатэ. «Щыхьымрэ цыжьбанэмрэ».
2. Азбукэ лъэхъэнэ. Адыгэ алфавит. (сыхь.87)					
8.	2.1	19.09			Макъ а. Хьэрф А,а.
9.	2.2	24.09			Макъзешэ у. Хьэрф У,у.
10.	2.3	26.09			Макъ дэкІуашэ у-р.
11.	2.4	27.09			Макъ м. Хьэрф М,м.
12.	2.5	1.10			Макъ э. Хьэрф Э, э.
13.	2.6	3.10			Макъ н. Хьэрф Н,н.
14.	2.7	4.10			Макъ р. Хьэрф Р,р.
15.	2.8	8.10			Макъ ж. Хьэрф Ж,ж.
16.	2.9	10.10			Макъ ш. Хьэрф Ш,ш.
17.	2.10	11.10			Макъ ы. Хьэрф ы.
18.	2.11	15.10			Макъ и.Хьэрф И,и.
19.	2.12	17.10			Макъ щ. Хьэрф Щ,щ.
20.	2.13	18.10			Макъ з. Хьэрф З,з.
21.	2.14	22.10			Макъ с. Хьэрф С,с.
22.	2.15	24.10			Макъ л.Хьэрф Л,л.
23.	2.16	25.10			Макъ д. Хьэрф Д,д.

24.	2.17	5.11			Макъ т. Хьэрф Т,т. Псалъэухам и кІэм ягъэувыр.
25.	2.18	7.11			Макъ х. Хьэрф Х,х.
26.	2.19	8.11			Макъ ху. Хьэрф Ху,ху.
27.	2.20	12.11			Макъ б.Хьэрф Б,б.
28.	2.21	14.11			Макъ п.Хьэрф П,п.
29.	2.22	15.11			Макъ о. Хьэрф О,о. МакъзешэкІэ зэджэр.
30.	2.23	19.11			Макъ е. Хьэрф Е,е. Е-р макъитІу псалъэм и пэм кыщыкІуэр.
31.	2.24	21.11			Макъ хь. Хьэрф Хь хь.
32.	2.25	22.11			ТхыгъэкІэ Хь-р егъэбыдылІэн
33.	2.26	26.11			Макъ г.Хьэрф Г г.
34.	2.27	28.11			Макъ гу. Хьэрф Гу гу.
35.	2.28	29.11			Іупэр хьурей зыщІ макъхэр.
36.	2.29	3.12			Макъ І.Хьэрф І І.
37.	2.30	5.12			Макъ Іу.Хьэрф Іу Іу.
38.	2.31	6.12			Макъ к. Хьэрф К к.
39.	2.32	10.12			Макъ ку. Хьэрф Ку ку.
40.	2.33	12.12			ТхыгъэкІэ Ку-р егъэбыдылІэн.
41.	2.34	13.12			Макъ жь. Хьэрф Жь жь.
42.	2.35	17.12			Жь-р макъ жыгъыжыгъщ.
43.	2.36	19.12			Макъ в. Хьэрф В в.
44.	2.37	20.12			Макъ ф. Хьэрф Ф ф.
45.	2.38	24.12			Макъ й. Хьэрф Й й.
46.	2.39	26.12			Макъ дж. Хьэрф Дж дж.
47.	2.40	27.12			Макъ дж-р тхыгъэкІэ егъэбыдылІэн.
48.	2.41	14.01			Макъ дз. Хьэрф Дз дз.
49.	2.42	16.01			Макъ дз-р тхыгъэкІэ егъэбыдылІэн.
50.	2.43	17.01			Макъ я. Хьэрф Я я.
51.	2.44	21.01			Хьэрфхэр кызэрапщытэ лэжыгъэр гъэзэщІэн
52.	2.45	23.01			Макъ ль. Хьэрф Ль ль.
53.	2.46	24.01			Б/з «Си лъахэр фІыуэ солъагъу»
54.	2.47	28.01			Макъ кь. Хьэрф Кь кь.
55.	2.48	30.01			Макъ кь-р тхыгъэкІэ егъэбыдылІэн.
56.	2.49	31.01			Макъ кьу. Хьэрф Кьу кьу.
57.	2.50	4.02			Макъ кьу-р тхыгъэкІэ егъэбыдылІэн.
58.	2.51	6.02			Макъ гь. Хьэрф Гь гь.
59.	2.52	7.02			Макъ гь-р тхыгъэкІэ егъэбыдылІэн.
60.	2.53	18.02			Макъ гьу. Хьэрф Гьу гьу.
61.	2.54	20.02			Макъ гьу-р тхыгъэкІэ

					егъэбыдылэн.
62.	2.55	21.02			Макъ хъ. Хьэрф Хъ хъ.
63.	2.56	25.02			Макъ хъ-р тхыгъэкIэ егъэбыдылэн.
64.	2.57	27.02			Макъ хъу. Хьэрф Хъу хъу.
65.	2.58	28.02			Макъ хъу-р тхыгъэкIэ егъэбыдылэн.
66.	2.59	3.03			Макъ кI. Хьэрф KI кI.
67.	2.60	5.03			Макъ кI-р тхыгъэкIэ егъэбыдылэн.
68.	2.61	6.03			Макъ кIу. Хьэрф KIу кIу.
69.	2.62	10.03			Макъ кIу-р тхыгъэкIэ егъэбыдылэн.
70.	2.63	12.03			Макъзешэ а-мрэ э-мрэ я тхыкIэр.
71.	2.64	13.03			Макъ шI. Хьэрф ШI шI.
72.	2.65	17.03			Хьэрф ШI шI. «Псым и сэбэпыр».
73.	2.66	19.03			Макъ фI. Хьэрф FI фI.
74.	2.67	20.03			Макъ фI-р тхыгъэкIэ егъэбыдылэн.
75.	2.68	31.03			Макъ пI. Хьэрф PI пI.
76.	2.69	2.04			Макъ пI-р пытIащ.
77.	2.70	3.04			Макъ ц. Хьэрф Ц ц.
78.	2.71	7.04			Макъ цI. Хьэрф CI цI.
79.	2.72	9.04			Макъ цI-р тхыгъэкIэ егъэбыдылэн.
80.	2.73	10.04			Макъ тI. Хьэрф TI тI.
81.	2.74	14.04			Макъ тI-р тхыгъэкIэ егъэбыдылэн.
82.	2.75	16.04			Макъ лI. Хьэрф LI лI.
83.	2.76	17.04			Макъ пытIахэм ехъэлIа къызэрапщытэ лэжыгъэхэр.
84.	2.77	21.04			Макъ ч. Хьэрф Ч ч.
85.	2.78	23.04			Макъ кхъ. Хьэрф Kхъ кхъ.
86.	2.79	24.04			Макъ кхъ-р тхыгъэкIэ егъэбыдылэн.
87.	2.80	28.04			Макъ кхъу. Хьэрф Kхъу кхъу.
88.	2.81	30.04			Макъ кхъу-р тхыгъэкIэ егъэбыдылэн.
89.	2.82	5.05			Макъ ю. Хьэрф Ю ю.
90.	2.83	7.05			Макъ ё. Хьэрф Ё ё .
91.	2.84	8.05			Дамыгъэ щабэ (ь). Дамыгъэ пхъашэ (ь).
92.	2.85	12.05			Макъ э. урыс хьэрфЭ э.
93.	2.86	14.05			Къызэрапщытэ диктант.
94.	2.87	15.05			Щыуагъэхэм елэжбын.
3. Азбукэ нэужь лъэхъэнэ. (сыхъ.5)					
95.	3.1	19.05			«Къуалэбзухэр». «ГущIэгъу».
96.	3.2	22.05			«ЖыгуIу», «ПцIащхъуэ».

97.	3.3	26.05			«Адыгэш». «Ди кыафэхэр».
98.	3.4	27.05			Адыгэ алфавит. Кыытегыээжыныгы.
99.	3.5	28.05			Гы псом яджам кыытегыээжын.
Итого: 99 часов					